

CINE , NATURALEZA Y ECOLOGÍA

Grandes documentales de ficción

- . Koyaanisqatsi (vida sin equilibrio) (Godfrey Reggio) 1983
La naturaleza pérdida y el mundo moderno en un vertiginoso documental de arte con música de Philip Glass.
- . Powaqatsi (vida en constante cambio) (Godfrey Reggio) 1988
La segunda parte de la trilogía QATSI describe el coste humano del progreso uniendo imágenes de culturas antiguas con otras de la vida actual.

El choque desarrollo-equilibrio natural

- . La selva esmeralda (John Boorman) 1984
El choque entre la vida indígena y el avance de la "civilización". Algo excesiva pero interesante.
- . Un lugar llamado Milagro (Robert Redford) 1988
Curioso western ecologista que enfrenta la especulación y las comunidades hispanas de EE.UU. Poesía, realismo mágico y crítica social.
- . Un tipo genial (Bill Forsyth) 1983
Película irregular pero interesante sobre el intento de una petrolera de comprar una bahía escocesa. Con la fabulosa música de Mark Knopfler "Local Hero".
- . Un lugar en el mundo (Adolfo Aristarain) 1991
Una hermosa historia de vida, naturaleza y progreso incontrolado situada en la Argentina rural. Con Federico Luppi, Cecilia Roth y José Sacristán.
- . Criaturas feroces (R.Young & F.Schepisi) 1997
Sátira disparatada sobre el "capitalismo salvaje" en un Zoo.

Vivir en armonía con el entorno

- . Las aventuras de Jeremiah Johnson (Sydney Pollack) 1972 *Un joven cazador decide irse a vivir sólo en las montañas nevadas. Maravilloso film sobre la vida en armonía con la naturaleza y su dureza.*

El peligro nuclear

- . El síndrome de China (James Bridges) 1979
Información frente a secreto cuando hay un "incidente" en una central nuclear
- . Silkwood (Mike Nichols) 1983
Denuncia de los riesgos de trabajar en una empresa nuclear.

Pelis para jóvenes

- . Los últimos días del Edén (John McTiernan) 1992
*Fábula sobre ciencia, progreso y naturaleza con **Sean Connery**. Muy entretenido.*
- . Un indio en París (Hervé Palud) 1994
Parecida a la anterior pero en comedia: la historia del pequeño salvaje llevado a la civilización (más para niños).
- . Volando libre (Carroll Ballard)
La historia de una niña que, debido a la muerte de su madre, debe ir a vivir con su padre al que apenas conoce a un país muy lejano. La defensa de la naturaleza unirá a ambos.

Pelis de animación para los más peques

- . Kirikú y la bruja
- . Ant Z

Cine español

- . Tasio (Montxo Armendáriz) 1984
Un acercamiento casi antropológico a la vida rural en Navarra en los años 50'. Un film de carácter casi documental.
- . El disputado voto del señor Cayo (Antonio Giménez Rico) 1986
Otra conocida novela de Miguel Delibes en la que Francisco Rabal interpreta a un hombre que vive sólo en una aldea de montaña.
- . Vacas (Julio Médem) 1992
A lo largo de tres generaciones dos familias del País Vasco guardan unas relaciones marcadas por la violencia y las pasiones en un pequeño valle en el cual se encuentran, distanciados por una colina y un bosque, los caseríos de ambas familias

